

**Аннотация рабочей программы
по направлению подготовки 37.03.01 «Психология»**

Наименование дисциплины	Культурология
Место дисциплины в ОПОП, индекс дисциплины	Дисциплина Б1.О.05 «Культурология» реализуется в рамках обязательной части блока Б1 Дисциплины (модули) образовательной программы
Общая трудоемкость	2 зачетные единицы, 72 часа
Семестр изучения	1
Форма итогового контроля знаний	Зачет
Цель и задачи изучения дисциплины	<p>Цели освоения дисциплины: формирование и развитие социальной, межкультурной и коммуникативной компетентности и повышение общего уровня культуры обучающихся, формирование у обучающихся гуманистического мировоззрения и соответствующей системы ценностей, восприятия культуры как средства познания действительности и фактора самореализации личности путём приобщения обучающихся к таким аспектам культуры, как разные виды искусства (театр, литература, живопись и т.д.).</p> <p>Задачи дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфики её объекта и предмета, основных разделов и истории формирования; • уяснение сущности культуры как социального феномена, её роли в развитии личности и общества; • уяснение функций и закономерностей развития культуры; • понимание феномена и специфики современной цивилизации; • ориентация в истории культуры России, понимание её места и значения в системе мировой цивилизации; • формирование представлений о взаимосвязи человека общества и культуры; • понимание процессов инкультурации и социализации личности; • формирование готовности и способности к постоянному саморазвитию, умения выстраивать стратегии и траектории личностного и профессионального роста; • формирование умений строить межличностные и межкультурные отношения; • понимание особенностей развития культуры 20 – 21 в.в., её основных противоречий, ценностей и проблем.
Содержание дисциплины	<p>Раздел 1. Теория культуры. Тема 1. Структура и состав современного культурологического знания. Тема 2. Культура как базовое понятие теоретической культурологии: генезис содержания и современная трактовка. Динамика культуры. Тема 3. Культура как система, ее структура и функции. Культура и цивилизация. Тема 4. Типология культуры. Раздел 2. Проблемы развития культуры. Тема 5. Становление и развитие идеи культуры в западной общественной мысли. Тема 6. Разработка теоретических проблем культурологии в трудах представителей отечественной общественной мысли XIX-XX веков. Тема 7. Человек в природном и культурном пространстве. Тема 8. Культура и глобальные проблемы современности. Раздел 3. Историческая культурология. Тема 9. Генезис человеческой культуры. Восточные типы культур: Своеобразие индийской, египетской, китайской, японской, месопотамской цивилизаций, культура арабо-мусульманского востока. Тема 10. Идея прогресса в контексте динамики европейской цивилизации. Раздел 4. Место и роль России в мировой культуре. Тема 11. Истоки и специфика развития русской культуры. Тема 12. Место и роль России в мировой культуре.</p>
Используемые инструментальные и программные средства	Учебная основная и дополнительная литература, электронные ресурсы, Интернет - источники
Формы промежуточного	Тестовые задания, контрольные задания, доклады

контроля знаний	
-----------------	--