

**Аннотация рабочей программы
по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»**

Наименование дисциплины	Философия
Место дисциплины в ООП, индекс дисциплины	Базовая часть Б1.О.01
Общая трудоемкость	4 зачетные единицы, 144 часа
Семестр изучения	2
Форма итогового контроля знаний	Зачет с оценкой
Цель и задачи изучения дисциплины	<p align="center">Цель освоения дисциплины: формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.</p> <p align="center">Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить структуру, тенденции современного философского знания, базовые принципы и приемы философского познания; • уметь анализировать основные мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы и методы их исследования; • обосновывать фундаментальные принципы и основы человеческого бытия, наиболее общие сущностные характеристики человеческого отношения к природе, обществу, культуре; • создавать у обучающихся установки на самостоятельное овладение философскими знаниями, связанными с областью будущей профессиональной деятельности.
Содержание дисциплины	<p>Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.</p> <p>Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.</p> <p>Тема 3. Философская онтология.</p> <p>Тема 4. Теория познания.</p> <p>Тема 5. Философия и методология науки.</p> <p>Тема 6. Социальная философия и философия истории.</p> <p>Тема 7. Философская антропология.</p> <p>Тема 8. Философия творчества.</p>
Используемые инструментальные и программные средства	Учебная основная и дополнительная литература, электронные ресурсы, Интернет - источники
Формы промежуточного контроля знаний	Тестовые задания, контрольные задания, доклады